11/11 SAT Time Table

フード / マーケット / ライブ / トーク / 美術 / 映画 / 演劇 / リラックス

L 体育館 — 体育館FREE

- 『アニソン座談会』 supported by VOCALOID Keyboard
  ミト（クラムボン）、オーイシマサヨシ、Tom-H@ckの3人が「アニソン」を語り尽くす！
- 曾我部恵一
- 桑田研究会バンド
- バレーボウイズ
- jizue
- おとぎ話

3-4 音楽室（3F） — フォークジャンボリー

- 三船雅也 (ROTH BART BARON)
- 岡田拓郎 (ex.森は生きている)
- MIZ
- 戸渡陽太
- 原田夏樹 (evening cinema)
- カネコアヤノ
- 有馬和樹 (おとぎ話)
- 中野陽介 (Emerald)
- SaChi (harineko)
- 佐々木健太郎 (Analogfish)

1-1 給食室（1F） 給食室たまたま — BoilerRoom

- Nyantora (a.k.a.ナカコー)
- Chip Tanaka
- DÉ DÉ MOUSE

2-8 理科室（2F） — 大人の学校

- 「コンプレックス文化論 天然パーマを守り続けるわけ」
  「コンプレックス」とは何か？有馬和樹（おとぎ話）と武田砂鉄が、有馬の天然パーマについて語り合う。
- 楽器の深さを知って音楽の聴き方をカルチャーシフト ～ベース編～
  11月11日は「ベースの日」！柏原譲(Polaris)、是永亮祐(雨のパレード)を招いて、「ベース談義」を繰り広げます。
- びあのわ
  CRAFT BEER ROOM特別編 こだわりのチョコレートとクラフトビールで味わい新発見. チョコレートとクラフトビールを飲むとどんな味に!?作り手のこだわりいっぱいのチョコレートとクラフトビールのおいしくて新しい味の組み合わせをぜひ楽しんでください。

1-3 図工室（1F） — チャットパーク

- 『落語てびらき』
  出演：柳家小太郎、瀧川鯉八
  落語好きも、カルチャー好きも、ご近所さんも、年齢・性別を超えていろんな人に、てびらく・きらくに楽しんでもらえる落語会です。
- 「90年代といま」
  小沢健二と、小山田圭吾が同時に活動を再開し、渋谷系が盛り上がりを見せた2017年。音楽ライターの北沢夏音と与田太郎が、過去と現在が交錯する今の音楽シーンについて語る。
- 『RED BULL MUSIC FESTIVAL TOKYO 2017 LECTURE WITH DJ KRUSH 音楽持論展開特講』
  巨匠DJ KRUSHが、Meiso、チプルソを迎え、自身初となるラップアルバム『軌跡』を語る。司会は原雅明。

4-3 教室 4-B — 高級オーディオ視聴室

- 『音楽聴きたい放題』
  いい音で音楽を楽しみたい人この指止まれ。グッドミュージックが絶えず流れるリラックスルームです。
  『NEWTOWN』で購入したレコードやCDの視聴もOK！
- ROTH BART BARON『dying for』試聴会＆レコーディング談義
  海外と日本のレコーディングの違いとは？ミックスはなぜ重要なのか？三船雅也（ROTH BART BARON）と岡田拓郎（ex.森は生きている）が語り合う。
- 『音楽聴きたい放題』
  いい音で音楽を楽しみたい人この指止まれ。グッドミュージックが絶えず流れるリラックスルームです。
  『NEWTOWN』で購入したレコードやCDの視聴もOK！
- Polaris『走る』先行試聴会＆柏原譲トーク
  11月22日にリリースされる新作の世界最速先行試聴会＆トーク。なぜいま、Polarisはフィッシュマンズのカバーをするのか？メンバーである柏原譲をゲストに迎え、ここでしか聞けない濃密なトークを繰り広げます。

1-2 保健室（1F） — She isの大人の保健室

- 『お悩み相談ベッド』
  保健室のベッドに先生たちが常駐し、あなたの悩みを解決！
  参加作家：opnner（タトゥーシール）
  白石ユリ（手相・タロット占い）
  ※She is Girlfriends Shop併催
  飯田エリカ / 池野詩織 / 伊波英里 / エヒラナナエ / 梶山ひろみ / 小林真梨子 / つめをぬるひと / 秦レンナ / はらだ有彩 and so on!
- 青柳文子×平野紗季子『たべものから母のことを考える』
  「ははとむすめ」について特集中のShe isが贈るトークイベント。食を通して、自分の母のコミュニケーションを考えるようなトークに。
  ※有料プログラム
- 『お悩み相談ベッド』
  保健室のベッドに先生たちが常駐し、あなたの悩みを解決！
  参加作家：伊波英里
  チーム未完成
  opnner（タトゥーシール）
  白石ユリ（手相・タロット占い）
  ※She is Girlfriends Shop併催
  飯田エリカ / 池野詩織 / 伊波英里 / エヒラナナエ / 梶山ひろみ / 小林真梨子 / つめをぬるひと / 秦レンナ / はらだ有彩 and so on!

3-1 教室 3-A — 大人の映画祭 ニュータウン・シネマ・パラダイス

- 『PARKS パークス』
  吉祥寺の公園や街を通して1960年代と2017年の二つの時代の音や物語が重なり合い、新しい歌が生まれる爽やかな青春音楽映画。トクマルシューゴが音楽監修を担当。
  監督：瀬田なつき
  出演：橋本愛、永野芽郁
  染谷将太ほか
  2017年/日本/カラー/118分/
- 『ハンナだけど、生きていく！』
  チャーミングで才能に溢れ誰からも愛されるけど、自分のことが分からないハンナが、様々な恋や友情を経ながらユーモラスでほろ苦い自分探しの旅を続けていく。
  監督：ジョー・スワンバーグ
  出演：グレタ・ガーウィグ ほか
  2007年/アメリカ/83分/カラー
- 『アメリカン・スリープオーバー』
  アメリカの郊外を舞台に、夏休み最後の一週間の「Sleep Over(お泊まり会)」を通して、思春期の少年少女たちが、精神的に成熟していく過程をみずみずしく描いた青春映画の傑作。
  監督：デヴィット・ロバート・ミッチェル
  出演：クレア・スロマ ほか
  2010年／アメリカ／96分

4-1 家庭科室 / 2-1 教室 2-A / I やぐら（校庭） — その他

- 日本大学ジャグリングサークル @やぐら
- 立体映画館 @やぐら
- 日本大学ジャグリングサークル @やぐら
- 東京都立松が谷高等学校 和太鼓部 @やぐら
- 贅沢貧乏『みんなよるがこわい』 @家庭科室（4F）
  国際舞台芸術祭でも話題を集めたお芝居＆話題劇団を見るチャンス！
  ※有料プログラム
- ニュータウン発の文化の可能性 @教室2-A
  登壇者：篠原雅武、中島晴矢、原田裕規、石井友人
  ニュータウンの理論に新しい局面を開いた『生きられたニュータウン』（青土社，2015）の著者・哲学者の篠原雅武氏をゲストに迎え、『ニュー・フラット・フィールド』企画者たちと共に、ニュータウン × カルチャーの未来を占う座談会！ニュータウンとは何かを掘り下げつつそこから生まれるアートの可能性を考える。
- 贅沢貧乏『みんなよるがこわい』 @家庭科室（4F）
  国際舞台芸術祭でも話題を集めたお芝居＆話題劇団を見るチャンス！
  ※有料プログラム

11/12 SUN Time Table

L 体育館 — 体育館FREE

- 明日のアー
- ラッキーオールドサン
- Tempalay
- トリプルファイヤー
- DJみそしるとMCごはん
- コトリンゴ
- Damon & Naomi (ex Galaxie500)

3-4 音楽室（3F） — フォークジャンボリー

- 新世界★虎の穴 課題授業 meets VOCALOID Keyboard
  新津由衣とAZUMA HITOMIが新しい機材を使って作曲していく過程を公開。トーク＆ライブを行います。
- VOCALOID Keyboard お客様試奏会
- あきお
- 折坂悠太
- ベントラーカオル (Koochewsen)
- 加藤修平 (NOT WONK)
- 白波多カミン
- 五味岳久 (LOSTAGE)

1-1 給食室（1F） 給食室たまたま — BoilerRoom

- ワーグナー・クルー
- MARIA (SIMI LAB)
- BADDEST UNITY
- cokiyu
- Vegpher
- Arrepentimiento

2-8 理科室（2F） — 大人の学校

- おにぎりCRAFT 手作りおむすび×クラフトビールの不思議な縁むすび
  手軽な日本のソウルフードに、ちょっとした工夫を加えて、おいしくしてみませんか？東京で一番古いおにぎり屋宿六 三代目店主の三浦洋介がその工夫を教えます。さらに、ビールとおにぎりのマッチングも伝授。
- 漫画家・大橋裕之の似顔絵教室 「人物の特徴ってどう捉える？」
  結婚式や誕生日の手紙や、送別会の色紙。少しだけ似顔絵がうまくなれば、大切な人へのプレゼントに、キュートなアクセントを加えられるかも。プロの漫画家・大橋裕之が、イラストのちょっとした工夫を教えます。
- ミュージシャンの「飲みトーク」を覗き見！
  MICO（SHE IS SUMMER）、GOMESS、芦沢ムネトによる「飲みトーク」。小学校の教室を「家飲み」の雰囲気にしちゃいます！

1-3 図工室（1F） — チャットパーク

- 柴那典×武田砂鉄トーク 「音楽を書く、カルチャーを書く」
  ライター志望者は必見。フリーライターとして広く活躍する柴那典と武田砂鉄が「フリーで書く道」についてや、インタビュー時の心得などについて、リアルでスリリングなトークをお届け。
  ※有料プログラム
- 安孫子真哉(KiliKiliVilla) 五味岳久(LOSTAGE) 「インディペンデントでいこう」
  その気になれば、なんだってできる！自分たちの「居場所」を自分たちの手で作った二人が、未来の挑戦者たちの背中を押す熱いトークを繰り広げる。
- 『落語てびらき』
  出演：立川吉笑
  落語好きも、カルチャー好きも、ご近所さんも、年齢・性別を超えていろんな人に、てびらく・きらくに楽しんでもらえる落語会です。

4-3 教室 4-B — 高級オーディオ視聴室

- 『音楽聴きたい放題』
  いい音で音楽を楽しみたい人この指止まれ。グッドミュージックが絶えず流れるリラックスルームです。
  『NEWTOWN』で購入したレコードやCDの視聴もOK！
- 「誰も語らなかった日本の音楽」
  講師：今津 甲
  「AKBはなぜ大人数なのか？」「V系の歴史は400年？」「音楽史の転換点としての"君が代"」……。5年間にわたりニューヨークの大学生たちに日本の音楽をレクチャーしてきた今津 甲が日本の特異な音楽性を浮かび上がらせます。
- 「新しい音楽の楽しみ方 トークセッション」
  定額制の音楽配信サービスや、新たな音楽メディアの登場によってますます盛り上がる音楽シーンをどう楽しむ？Spincoasterの野島光平と、DIGLEの西村謙大によるトークを開催。
- 田中宗一郎 presents『2017 On the Tracks』
  出演：田中宗一郎、宇野維正、柴那典
  日本の音楽ファンにひとつの「指針」を示してきた田中宗一郎は今の音楽シーンをどのように捉えているのか？2017年という時代を論客たちが語り合う。

1-2 保健室（1F） — She isの大人の保健室

- 『お悩み相談ベッド』
  保健室のベッドに先生たちが常駐し、あなたの悩みを解決！
  参加作家：つめをぬるひと
  ※She is Girlfriends Shop併催
  飯田エリカ / 池野詩織 / 伊波英里 / エヒラナナエ / 梶山ひろみ / 小林真梨子 / つめをぬるひと / 秦レンナ / はらだ有彩 and so on!
- 小谷実由×秦レンナ『恋愛保健室』
  モデル業や執筆業で活躍する小谷実由と、恋愛にまつわるリトルプレスを発表する文筆家の秦レンナが「恋愛のお悩み相談」をテーマにトーク。参加者からの恋のお悩みにお答えします。
  ※有料プログラム
- 『お悩み相談ベッド』
  保健室のベッドに先生たちが常駐し、あなたの悩みを解決！
  参加作家：つめをぬるひと
  ※She is Girlfriends Shop併催
  飯田エリカ / 池野詩織 / 伊波英里 / エヒラナナエ / 梶山ひろみ / 小林真梨子 / つめをぬるひと / 秦レンナ / はらだ有彩 and so on!

3-1 教室 3-A — 大人の映画祭 ニュータウン・シネマ・パラダイス

- 『キングス・オブ・サマー』
  高校生のジョーと親友のパトリックは親への不満から家出。隠れ家を作って自立した生活を目指すが、ジョーが想いを寄せるクラスメイトのケリーがやってきて少年たちの友情に亀裂が生じ始める……
  監督：ジョーダン・ヴォート＝ロバーツ
  出演：ニック・ロビンソン
  2013年／アメリカ／95分
- TAMA映画祭共同企画 安川有果監督＆堀江貴大監督 各短編作品上映
  『永遠の少女』（安川監督）
  『MANICURE』（堀江監督）を上映
  トークイベント 安川有果監督、堀江貴大監督 澁谷麻美（女優）
- 『ジュース』
  いまなおヒップホップ史の「伝説」として語り継がれる2PACが生前出演した1992年公開の映画。日本ではDVD化されていない作品を見るまたとないチャンス！
  監督：アーネスト・R・ディッカーソン
  出演：2PAC、オマー・・エップス
  ジャーメイン・ホプキンス
  カリル・ケインほか
  1992年/アメリカ/95分
  トークイベント MARIA（SIMI LAB）× 渡辺志保（音楽ライター）
  ヒップホップに人生を変えられた2人の女性が語る、2PACの魅力とは？

4-1 家庭科室 / 2-1 教室 2-A / I やぐら（校庭） — その他

- 日本大学ジャグリングサークル @やぐら
- 立体映画館 @やぐら
- 日本大学ジャグリングサークル @やぐら
- 贅沢貧乏『みんなよるがこわい』 @家庭科室（4F）
  国際舞台芸術祭でも話題を集めたお芝居＆話題劇団を見るチャンス！
  ※有料プログラム
- 秀麗会盆踊り @やぐら
- 風景のメディウム――キャラクターから何が見えるか @教室2-A
  登壇者：筒井宏樹、門眞妙、佐々木友輔
  かつて『floating view "郊外" から生まれるアート』（2011年）を出版し郊外論の刷新を唱えた佐々木友輔が、風景に佇む少女のキャラクターを描き続けている門眞妙、気鋭の美術編集者筒井宏樹と共に、郊外空間と芸術作品の関連について語りあいます。
- ニュー・フラット・フィールドとその作品について @教室2-A
  登壇者：石井友人、小林のりお、佐々木友輔、中島晴矢、原田裕規、佐藤研吾 ほか
  2F美術展に参加している企画者・アーティストたちが集まり、今回の展覧会が生み出された動機と過程、そして個々の作品制作について熱く語らいます。
- 贅沢貧乏『みんなよるがこわい』 @家庭科室（4F）
  国際舞台芸術祭でも話題を集めたお芝居＆話題劇団を見るチャンス！
  ※有料プログラム